

AROUND ODISHA

Truth in true form

RNI Regd No: ODIENG/2019/77780

BHUBANESWAR

www.aroundodisha.com

VOLUME - 3

ISSUE - 29

PRICE - Rs. 2/-

SUNDAY

11

JUL 2021

CUO organizes webinar on 'The New Woman Across the Cultures'

(A.O. Bureau)

Koraput, Jul 10: A webinar on 'The New Woman Across the Cultures' was organized by the Internal Quality Assurance Cell (IQAC) of the Central University of Odisha on 09.07.2021. Prof. E. Raja Rao, Visiting Professor, Department of English, delivered a lecture on the above subject as the key speaker. Prof I Ramabrahmam, Vice-Chancellor, CUO conveyed his best wishes for a successful program



and hoped the students of language school would be able to understand the reflection of the new women in literature across the culture. Chairing the session Prof Sharat Kumar Palita, Dean, SBCNR

and Director, IQAC, inaugurated the programme and delivered the inaugural address. He outlined the protagonist of women and was of the opinion that in the new world women stand along with

men as individuals endowed equally, if perhaps differently, with moral rights and moral responsibilities. Shri Sanjeet Kumar Das, Head I/c., Dept. of English Language and Literature delivered the introductory note about the speaker, Prof. Rao and explained the relevance of the topic. Prof. Rao began his address, emphasizing the fact that the concept of the New Woman is an off-shoot of Feminism, as promulgated by the

Radical feminists like Helene Cixous and Luce Irigaray. He elaborated the century-long injustice towards women, oppression and suppression of the women in domesticity and outside, their status in the society as the Other – all this is responsible for the emergence of The New Woman who aspires for total liberation and freedom, without any encumbrance of traditional and conventional confinements.

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଫେବ୍ରାରୀ

କୋରାପୁଟ, ୧୦୨(ସ୍ବ.ପ୍ର.)

ଓଡ଼ିଶା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଷ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର
ଆଭ୍ୟନ୍ତରାଣ ନିଶ୍ଚିତତା ସେଇ
(ଆଇକ୍ଯୁ-୧୬୩) ପକ୍ଷର ସମଗ୍ର ସଂସ୍ଥରେ
ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ଶାର୍ତ୍ତକ ଏକ ଖେଳିନାର
ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । କୁଳପତି
ପ୍ରଫେସର ଆଇ. ରାମବ୍ରଜ୍ଞମ ଯୋଗଦେଇ
ନିଜ ବଢ଼ିବ୍ୟରେ ଭାଷା ବିଦ୍ୟାଲୟର
ଛାତ୍ରଛାତ୍ରମାନେ ସଂସ୍ଥରେ ନୃତ୍ୟ
ମହିଳାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତିଳମନ ବୁଝିବାରେ
ସକ୍ଷମ ହେବେ ବୋଲି ଆଶାବ୍ୟକ
କରିଥିଲେ । ଜେଣ୍ବବିଧିତା ଓ ପ୍ରାକୃତିକ
ସମ୍ପଦ ସଂରକ୍ଷଣ ବିଦ୍ୟାପାଠୀର ଡିନ ତଥା
ଆଇକ୍ଯୁ-୧୬୩ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶରତ
କୁମାର ପାଲିତା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ ।
ନୃତ୍ୟ ଦୁଇଥାରେ ମହିଳାମାନେ ନେଟିକ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଓ ନେଟିକ ଦାୟିତର ସହିତ

ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହ ସମକଷ । ତେବେ
ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାଙ୍କ ଭୂମିକା
ଭିନ୍ନ ବୋଲି ପାଲିତା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।
ପ୍ରଫେସର ଲ. ରାଜା ରାଓ ମୁଖ୍ୟବନ୍ଦ
ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ନାରୀବାଦୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରବର୍ତ୍ତି ସତ୍ୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା
କରିଥିଲେ । ନୂତନ ମହିଳା ସବୁ ପ୍ଲାନରେ
ସମାନ ମୁହଁକି ଏବଂ ସେ ପରିବର୍ତ୍ତି ସଞ୍ଚୃତ
ସହିତ ନିଜର ରୂପରେଖା ପରିବର୍ଜନ କରଥାନ୍ତି
ବୋଲି ରାଜାରାଓ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର
ଅକ୍ଷୟ ରାଉଡ଼, ପ୍ରଫେସର କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ପ୍ରଧାନ ଓ ପ୍ରଫେସର କେ. କାମେଶ୍ୱର
ଯୋଗଦେଇ ଆଲୋଚନାରେ ନିଜ ମତ
ରଖିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସତ୍ତବ
ପ୍ରଫେସର ଅସିତ କୁମାର ଦାସ, ଲୋକ
ସମ୍ପର୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରୀ ଡ. ଫର୍ମୁନାଥ ଭୋଇ,
ଡ. ଭି ଆର ବଡ଼ିଗରଙ୍କ ସମେତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା
ଅଧ୍ୟାପକ, ଛାତ୍ରାଭିଭାବନେ ଉପର୍ତ୍ତି ଥିଲେ ।



ଓেবিনাৰৱে অংশগ্রহণ কৰিথৰা অভিযন্তা নে।

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ
ଡ୍ରେବିନାର

‘ପରିବର୍ତ୍ତି ସଂସ୍କୃତିରେ ନୃତ୍ୟ ମହିଳା’

କୋରାପୁଟ, ୧୦୦ଅପ୍ରାପ୍ତିତିରେ) : ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଯୁଗରେ ମହିଳାମୁକ୍ତିକୁ ନେଇ ଅନେକ ସର ଉଠିଛି । ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶତାବ୍ଦୀତିର ଚାଲିଥିବା ଅନ୍ୟାଯ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଦମନ ସମ୍ପର୍କରେ ମହିଳାମାନେ ନିଜେ ମୁହଁ ଖୋଲିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସାରାଦିଶ୍ୱରେ ପୁରୁଷକେହୁକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିପାରିଛି ।

ନୃତ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ଧାରଣା ଏହି ବାମାବାଦ ବା ନାରୀବାଦର ଏକ ପରିଶାମ । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଇକ୍ଯଏସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶରତକୁମାର ପଳିତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ସମୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ଶାର୍ଶକ ଡ୍ରେବିନାରରେ ବକ୍ତାମାନେ ଏଭଳି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟଅଭିଧି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କୁଳପତି ଆଇ.ରାମକୃତ୍ତମ୍ କର୍ମ୍ୟକୁମର ସଫଳତା କାମନା କରିଥିଲେ । ଭାଷା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରମାନେ ସଂସ୍କୃତିରେ ନୃତ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟଧାରାକୁ ବୁଝିବାରେ ସମ୍ମାନ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ଆଶାବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଲାଙ୍ଘାଜୀ ବିଭାଗ ରିଜିଟ୍ରେସନ୍ ପ୍ରଫେସର ଇ.ରାଜା ରାଓ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ନୃତ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ନେଇଥିବା ଦାଯିତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ବାରାରେ ପୁରୁଷଙ୍କ ସହ ସମକଷ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ଯଦିବା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାଙ୍କ ଭୂମିକା ଭିନ୍ନ ଅଟେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।



ପ୍ର.ରାଓ ଯୁଗୋପୀଯ ନାରୀବାଦ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଷ୍ଟତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ସେ ଫରାସୀ ବାମାବାଦୀ ଲେଖିକା ହେଲେନ୍ ସିକୁସ, ଲୁସ ଲରିଗାରେ ଓ ସିମୋନ୍ ଡି ବିଭାରଙ୍କ ନାରୀବାଦ ଦର୍ଶନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ବିଭାର ତାଙ୍କ ‘ଦ ସେକେଷ୍ଟ ସେକ୍ୟ’ରେ କୁୟ ଓମେନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଦେଇଥିବା ଅବଧାରଣାକୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । କୌଣସି ହସ୍ତକ୍ଷେପ ବିନା ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ନିଜେ ରହିବାକୁ ପସଦ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଭାରତୀୟ ଲେଖିକା ଶଶି ଦେଶପାଣ୍ଡେଙ୍କ ‘ଦେର ଲଙ୍ଘୁ ସାଇଲେନ୍ସ’, କମଳା ଦାସଙ୍କ ‘ମାଲ ଷ୍ଟୋରା’, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବହୁଚର୍ଚିତ ସରୋଜିନୀ ସାହୁଙ୍କ ‘ଗମ୍ଭୀରିଯାର’, ପରିମିତା ଶତପଥାଙ୍କ ‘ପ୍ରାସ୍ତି’ ପୁଷ୍ଟକ ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଞ୍ଜ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ସମାନ ନୁହନ୍ତି । ପରିବର୍ତ୍ତତ ସଂସ୍କୃତି ସହିତ ନିଜର ରୂପରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । କର୍ମ୍ୟକୁମରେ ଲାଙ୍ଘାଜୀ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ସଞ୍ଜିତ କୁମାର ଦାସ, ପ୍ର.ଅକ୍ଷୟ ରାଉଡ, ପ୍ର.କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ପ୍ର.କେ.କାମେଶ୍ୱର, ଡ.ଭି.ଆର ବଦ୍ଦିଗର, କୁଳସଚିବ ପ୍ର.ଅସିତକୁମାର ଦାସ, ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଡ.ପର୍ମାନାଥ ତୋଳଙ୍କ ସମେତ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଅଧାପକ, ଅଧାପିକା, ଗବେଷକ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରମାନେ ଆଲୋଚନାରେ ଆଂଶକ୍ରିୟାବଳୀ କରିଥିଲେ ।

ସାଇଲେନ୍ସ’, କମଳା ଦାସଙ୍କ ‘ମାଲ ଷ୍ଟୋରା’, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବହୁଚର୍ଚିତ ସରୋଜିନୀ ସାହୁଙ୍କ ‘ଗମ୍ଭୀରିଯାର’, ପରିମିତା ଶତପଥାଙ୍କ ‘ପ୍ରାସ୍ତି’ ପୁଷ୍ଟକ ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଞ୍ଜ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ସମାନ ନୁହନ୍ତି । ପରିବର୍ତ୍ତତ ସଂସ୍କୃତି ସହିତ ନିଜର ରୂପରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । କର୍ମ୍ୟକୁମରେ ଲାଙ୍ଘାଜୀ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ସଞ୍ଜିତ କୁମାର ଦାସ, ପ୍ର.ଅକ୍ଷୟ ରାଉଡ, ପ୍ର.କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ପ୍ର.କେ.କାମେଶ୍ୱର, ଡ.ଭି.ଆର ବଦ୍ଦିଗର, କୁଳସଚିବ ପ୍ର.ଅସିତକୁମାର ଦାସ, ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଡ.ପର୍ମାନାଥ ତୋଳଙ୍କ ସମେତ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଅଧାପକ, ଅଧାପିକା, ଗବେଷକ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରମାନେ ଆଲୋଚନାରେ ଆଂଶକ୍ରିୟାବଳୀ କରିଥିଲେ ।

■ Koraput, Sunday 11 July 2021

- କୋରାପୁଟ, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ମୁଲାଖ୍ୟ ୨୦୨୨
- ଆଜି ମିଥ୍ଯାନ ୨୭ ଦିନ, ୧୪୩୮ ସାଲ
- ଅଷ୍ଟାତ୍ମ ୨୦ ଦିନ, ୧୯୪୩ ଶଳାର, ଶୁଭ୍ୟପଥ ପ୍ରତିପଦା
- ରାତ୍ରି- ୧୨ ଫେବୃଆରୀ- ୧୮୮୮
- www.thesamaja.com
www.samajaepaper.com
www.samajalive.in

ଟ ୨.୦୦

(୧୭ ପୃଷ୍ଠା)



- 100% Virgin Material
- Food Safe
- Strong & Durable
- 22 yrs. of Trusted Brand

ANKUR®

Furniture | Houseware | PET Products
since 1999, in your everyday life.

Ankur hai toh bharosa hai..



More than 300 Products & Growing....

+91-6782-241787, 241788 | sales@agdambapolymers.co.in | www.ankurwares.com

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମଗ୍ର ସଂସ୍କରିତରେ ନୂତନ ମହିଳା ଶାର୍ଷକ କର୍ମଶାଳା

ସୁନାବେଡ଼ା, ୧୦୩ (ନିପ୍ର)-ସୁନାବେଡ଼ାସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମଗ୍ର ସଂସ୍କରିତରେ ନୂତନ ମହିଳା ଶାର୍ଷକ ଏକ କର୍ମଶାଳା ଆଜାସି ମାଧ୍ୟମରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଇରାମବ୍ରହ୍ମମ ଭାଷା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସଂସ୍କରିତରେ ନୂତନ ମହିଳାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତିଫଳନ ବୁଝିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେବେ ବୋଲି ଆଶାବ୍ୟକ୍ତ କରିଥୁଲେ । ଜୀରାଜୀ ବିଭାଗର ପରିବଶକ ପ୍ରଫେସର, ପ୍ରଫେସର ଇ.ରାଜାରାଓ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତ୍ଵରେ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଅନ୍ୟାୟ, ଘରୋଇ ହିଁସା ଏବଂ ବାହାରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାଗାର ଓ ଦମନ, ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥୁଲେ । ନୂତନ ମହିଳା ପରିବର୍ତ୍ତତ ସଂସ୍କରି ସହ ନିଜର ବୁପରେଖ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି ବୋଲି କହିଥୁଲେ । ପ୍ରଫେସର ଅକ୍ଷୟରାଉଡ଼, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଏବଂ କେ.କାମେଶ୍ୱର ନିଜ ନିଜର ବକ୍ତ୍ଵାନ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥୁଲେ । ଡ.ଭି.ଆର ବଡ଼ିଗର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥୁଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସରିବ ପ୍ରଫେସର ଅସିତ କୁମାର ଦାସ, ଲୋକ ସମ୍ପକ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରୀ ଡା.ପାରୁନାଥ ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥୁଲେ ।

ଅନୁପମ ଭାରତ

ଓଡ଼ିଆ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମ୍ପ୍ର ସଂସ୍କୃତରେ ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ଶାର୍ଷକ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର

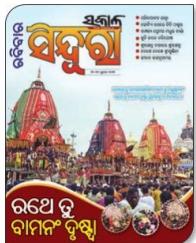
କୋରାପୁଟ, ୧୦୩ (ଅନୁପମ ମିତ୍ତା):
ଓଡ଼ିଶା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଧ୍ୟତ୍ତବାଣି
ମୂଣବ ତା । ନିଶ୍ଚିତ ତା ।
ସେଇ (ଆଇକ୍ୟେସି) ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ସଂସ୍କରିତେ ନୃତ୍ୟ ମହିଳା ଶିର୍ଷକ ଏକ
ଅନଳାଇନ ଆଲୋଚନା କିନ୍ତୁ ଅନୁଷ୍ଠାତା
ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି
ପ୍ରଫେସର ଆଇ.ରାମବ୍ରଜ୍ମନ ଏକ ସଫଳ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଶୁଭେତ୍ରା ଜଣେଇବା ସହ
ଭାଷା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରାତ୍ମାନେ ସଂସ୍କରିତେ
ନୃତ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତିପଦନ
ବୁଝିବାରେ ସନ୍ତୋଷ ହେବେ ବୋଲି ଆଶାବ୍ୟକ
କରିଥିଲେ । ଜେବ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ବନ୍ଧ
ସଂରକ୍ଷଣ ବିଦ୍ୟାପାଠୀର ଟିନ ତଥା
ଆଇକ୍ୟେସିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶରତ
କୁମାର ପଳିତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରେ ଅନଳାଇନ
ଆଲୋଚନା କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାତା ହୋଇଥିଲା । ନିରନ୍ତର



ହୁନିଆରେ ମହିଳାମାନେ ନୈତିକ ଅଧିକାର
ଓ ନୈତିକ ଦୟାପ୍ରଭାବ ସହିତ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହ
ସମଜକ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ଉପରେ

ମହିଳା ମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ଭିନ୍ନ ଅଟେ ବୋଲି ସେ
ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ନୁହନ ମହିଳାଙ୍କ ଧାରଣା
ନାରାହାନ୍ତର ଏକ ପରିଶୀଳନ ଯେପରି ହେଲେନ୍ଦ୍ର

ସେହି ଓ କୁସ ଲିଗାରେଇ ପରି ମୌଳିକ ନାଗାବାଦକ ହାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତତ ସତ୍ୟ ଉପରେ ଜଂରାଜୀ ବିଭାଗର ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ଲ.ରାଜା ରାଓ ମୁଖ୍ୟବିଭାଗାବେ ଯୋଗଦେଇ ମୁହଁରୁଦ୍ଧରୋପ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଅକ୍ଷୟ ରାଉଡ , ପ୍ରଫେସର କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ପ୍ରଫେସର କେ.କାମେଶ୍ୱର ଯୋଗଦେଇ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ନିଜ ନିଜର ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଅଧ୍ୟାପକ , ଅଧ୍ୟାପିକା ଓ ଛାତ୍ରଶତ୍ରୁଗୀମାନଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତ ପରେ ଜଂରାଜୀ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ଡ.ଭି.ଆର.ବଢ଼ିଗର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାକୟର କୁଳକ୍ଷିପ୍ତ ପ୍ରଫେସର ଅର୍ପଣ କୁମାର ଦାସ ଏବଂ ଲୀକ ସଂପର୍କ ଅଈକାରୀ ଡ.ପ୍ରମୁଖାନା ଭୋଲକ ସମେତ ସହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅଧ୍ୟାପକ , ଅଧ୍ୟାପିକା , ଗବେଷଣା ବିଭାନ୍ତ ଓ ଛାତ୍ରଶତ୍ରୁଗୀମାନେ ଅଂଶରସନ ଜରିଥିଲେ ।



ଆଜିର
'ସକଳ'
ସହ
'ସିଦ୍ଧାରା'
ପଡ଼ନ୍ତୁ

- RNI REGD NO: 42041/83
- www.sakalaepaper.com
- [/thesakalanews](http://thesakalanews)
- [/TheSakala](http://TheSakala)
- www.thesakala.in

ସକଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR

VOLUME -19 ISSUE - 17 BHUBANESWAR SUNDAY 11 JULY 2021 PAGE-12 ₹ 5.00

• ବର୍ଷ-୧୯ • ସଂଖ୍ୟା-୧୭ • ଭୁବନେଶ୍ୱର • ରବିବାର • ୧୨ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୧ • ମୃଷ୍ଟା-୧୭ • ଟ. ୫.୦୦ (ସିଦ୍ଧାରା ସହ)

'ସମଗ୍ର ସଂସ୍କୃତିରେ ନୂତନ ମହିଳା' ଶାର୍ଷକ ପ୍ରେସିନାର

କୋରାପୁଟ, ୧୦୩ (ସମୀକ୍ଷା)

ଓଡ଼ିଶା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଉୟତରାଣ ଗୁଣବରା ନିଶ୍ଚିତତା ସେଲ୍ (ଆଇକ୍ୟଏସି) ଆନ୍ତୁକୁଳ୍ୟରେ 'ସମଗ୍ର ସଂସ୍କୃତିରେ ନୂତନ ମହିଳା' ଶାର୍ଷକ ପ୍ରେସିନାର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗର ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରଫେସର ଇ. ରାଜା ରାଓ ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଉପରୋକ୍ତ ବିଷୟ ଉପରେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଇ ରାମବ୍ରତ୍ମନ ଭାଷା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏହି ପ୍ରେସିନାର ମାଧ୍ୟମରେ ସଂସ୍କୃତିରେ ନୂତନ ମହିଳାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତିପଳନ ବୁଝିବାରେ ସମ୍ମାନ ହେବା ନେଇ ଆଶା

ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଜୈବବିଦିଧତା ଓ ପ୍ରକୃତିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସଂରକ୍ଷଣ ବିଦ୍ୟାପାଠୀର ଭିନ ତଥା ଆଇକ୍ୟଏସିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶରତ କୁମାର ପଳିତା କାର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଉଦ୍ୟାନନ କରିବା ସହ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ନୂତନ ହୁନିଆରେ ମହିଳାମାନେ ନେତ୍ରିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଏବଂ ନେତ୍ରିକ ଦାୟିତ୍ୱର ସହ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହ ସମକଷ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାଙ୍କ ଭୂମିକା ଭିନ୍ନ ରହିଛି ବୋଲି ସେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଏବଂ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁଖ୍ୟ ସଞ୍ଜିତ କୁମାର ଦାସ କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ପ୍ରାସଜିକତା ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଡ. ପଗୁନାଥ ତୋଇ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।



Online News Portal Web Link:

<https://pragativadi.com/cuos-iqac-organises-webinar-on-the-new-woman-across-the-cultures/>

<http://dhunt.in/iJQhI?s=a&uu=0xea23f5e648584350&ss=wsp>

<https://orissadiary.com/tag/cuo-organizes-webinar-on-the-new-woman-across-the-cultures/amp/>

<https://in.shafaqna.com/EN/AL/3642190>

<https://www.prameyanews.com/cuo-organizes-webinar-on-the-new-woman-across-the-cultures/>

<https://odishabarta.com/iqac-cuoorganizes-webinar-on-the-new-woman-across-the-cultures/>